



## **INDICE SEZIONI PTOF**

### **LE SCELTE STRATEGICHE**

- 1.1. Priorità desunte dal RAV
- 1.2. Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 1.3. Piano di miglioramento
- 1.4. Principali elementi di innovazione

# LE SCELTE STRATEGICHE

## PRIORITÀ DESUNTE DAL RAV

### Aspetti Generali

*L'impegno della scuola nell'agevolare il successo formativo degli studenti si esprime attraverso la ricerca e la sperimentazione di tempi e di stili di apprendimento innovativi, assicurando pari opportunità mediante:*

- 1. il contrasto alle disuguaglianze sociali, economiche e culturali;*
- 2. il recupero dell'abbandono e della dispersione scolastica, anche attraverso apposite attività di orientamento e riorientamento;*
- 3. l'utilizzazione della didattica laboratoriale ed esperienziale;*
- 4. la sperimentazione e innovazione didattica;*
- 5. la riorganizzazione oraria e del gruppo classe per agevolare recupero e potenziamento.*

*Le priorità individuate per il Triennio 2019-2022 riguardano il miglioramento degli apprendimenti e delle competenze di base, mediante aree specifiche di intervento:*

- curricolo, progettazione e valutazione*
- orientamento strategico e organizzazione della scuola*

### PRIORITÀ E TRAGUARDI

#### Risultati Scolastici

**Priorità**

Migliorare gli apprendimenti nelle competenze di base.

**Traguardi**

1) Monitorare e valutare sistematicamente i risultati degli apprendimenti. 2) Inquadrare le azioni in un'area specifica del curricolo d'istituto.

#### Risultati Nelle Prove Standardizzate Nazionali



**Priorità**

Migliorare l'Effetto-Scuola.

**Traguardi**

Nelle prove INVALSI, allineare pienamente i risultati di Italiano alle medie e migliorare la percentuale di quelli di Matematica.

**OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI (ART. 1, COMMA 7 L. 107/15)**

**ASPETTI GENERALI**

La scuola ha individuato le relazioni fra le aree d'intervento e gli obiettivi da realizzare, in considerazione della consolidata esperienza nella sperimentazione e progettazione didattica:

<b>AREA DI PROCESSO</b>	<b>OBIETTIVI DI PROCESSO</b>
Curricolo, progettazione e valutazione	Indirizzare le abilità strategico-progettuali sulle priorità individuate (miglioramento degli apprendimenti e delle competenze di base). Migliorare l'organicità delle attività che arricchiscono l'Offerta Formativa
Orientamento strategico e organizzazione della scuola	Elaborare un sistema strutturato di monitoraggio e valutazione dei progetti PTOF

**OBIETTIVI FORMATIVI INDIVIDUATI DALLA SCUOLA**

1 ) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning



2 ) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche

3 ) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

## PIANO DI MIGLIORAMENTO

## PRINCIPALI ELEMENTI DI INNOVAZIONE

### SINTESI DELLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE INNOVATIVE

“L’incomprensione del presente nasce fatalmente dall’ignoranza del passato. Forse però non è meno vano affaticarsi a comprendere il passato, ove nulla si sappia del presente”. Marc Bloch

Il nostro Liceo, come scuola pubblica statale, ha tra i propri fini istituzionali la **formazione del cittadino**. In questa direzione, si volge l’impegno profuso nel **miglioramento degli apprendimenti**, obiettivo individuato per il prossimo triennio: *la conoscenza della struttura di un mondo, ovvero la materia di studio, si intreccia profondamente al comportamento con cui in esso si agisce.*

L’innovazione è il percorso che, innestato su di una tradizione secolare, viene snodato su alcune direttrici didattico-culturali consolidate nella prassi della comunità educante:

#### La Contemporaneità

- Non si esaurisce nell’informazione sui fatti del nostro tempo, ma analisi



storica della contemporaneità in una dimensione spazio-temporale che evidenzia i fenomeni di lunga durata, le continuità e le rotture, i nessi tra cause e concause, l'emergere di nuove problematiche.

### **L'Intercultura**

- E' la formazione di persone consapevoli della propria identità, che siano in grado di rapportarsi a realtà culturali diverse da quella di appartenenza, comprendendole come tali e non giudicandole. Un valido sostegno è fornito, tra l'altro, dall'apprendimento linguistico in prospettiva interculturale e dalla conoscenza di più lingue spesso realizzata e potenziata attraverso gli scambi tra classi e docenti, in parte sostenuti ed offerti dai programmi dell'Unione Europea. Tali preziose opportunità formano all'accettazione e al rispetto dell'altro.

### **La "creatività"**

- E' un metodo trasversale alle singole discipline, atto a stimolare nell'allievo curiosità e spirito critico, indispensabili al raggiungimento di una cultura che affianchi ai saperi scientifici la capacità di guardare, osservare, ascoltare e infine cogliere le affinità connesse alle varie specificità delle materie.

### **Il rispetto degli ambienti naturali**

- La sensibilità ambientale implica una cultura fondata su una visione attenta sia agli effetti che le nostre azioni producono sull'intera biosfera, sia alle azioni concrete nella nostra realtà locale che possono modificare comportamenti e stili di vita poco rispettosi per le risorse del pianeta e per i diritti delle generazioni future.

## **❖ AREE DI INNOVAZIONE**

### **PRATICHE DI VALUTAZIONE**

Alla luce delle analisi conseguenti all'autovalutazione d'Istituto, supportate dalla formazione offerta dallo Sportello di Miglioramento del M.I.U.R., è emersa l'opportunità di elaborare un sistema di monitoraggio e di valutazione d'Istituto che accompagni alcune azioni di revisione del Curricolo.

Le azioni in corso sono:

- elaborazione di strumenti comuni di valutazione (rubriche e griglie)
- costituzione del Gruppo di Monitoraggio e dei Referenti del Curricolo al fine di individuare e misurare gli interventi di miglioramento degli apprendimenti più efficaci, in un'ottica trasversale di Istituto
- formazione su nuovi strumenti di analisi e di riflessione in una visione integrata della comunità scolastica
- confronto strutturato fra docenti sull'autovalutazione e sul monitoraggio (Collegio, Dipartimenti, N.I.V., Gruppo di Monitoraggio)

## **CONTENUTI E CURRICOLI**

La scuola presenta alta complessità organizzativa e didattica, unitamente a dati di contesto caratterizzati da una platea di studenti con fragilità nei livelli di ingresso.

Pertanto, l'innovazione strategica viene realizzata attraverso:

### **un'ampia offerta formativa**

- adesione a progetti e-Twinning, Erasmus+ e PON, nell'ambito di un consolidato programma di viaggi d'istruzione e scambi
- metodologia BYOD, Debate, EAS, Didattica Laboratoriale, come, ad esempio, nel corso DOC o nelle sale studio per la pratica della lingua straniera

**la costituzione di un Laboratorio Didattico Permanente** (dipartimenti, Commissione del curricolo, Consigli di classe)

- elaborazione e revisione periodica del protocollo di valutazione
- verifica della coerenza fra Rubriche e programmi disciplinari
- formazione professionale, in particolare sull'autovalutazione e sul monitoraggio



**PROGETTI A CUI LA SCUOLA HA PARTECIPATO:**

---

Altri progetti

---

E-twinning

---